

# PRIMER INFORME

---

---

Guatemala 05 de abril 2019

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General  
Dirección General de las Artes  
Presente

Licenciado Búcaro Pérez:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 3086-2019 y Resolución Número VC-DGA-035-2019 por Servicio Técnicos correspondiente a primer producto e informe.

**ACTIVIDADES A REALIZAR:**

- 1 Elaborar planificación de las capacitaciones de los cursos de comunicación I, Historia del Arte I, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana I, Comunicación II, Historia del Arte II, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana II, Psicología General, Comunicación III, Historia del Arte III, Historia Universal, Introducción a la Estética.
  - 2 Elaborar cronograma de las capacitaciones de comunicación I, Historia del Arte I, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana I, Comunicación II, Historia del Arte II, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana II, Psicología General, Comunicación III, Historia del Arte III, Historia Universal, Introducción a la Estética.
  3. Realizar capacitaciones de los cursos de comunicación I, Historia del Arte I, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana I, Comunicación II, Historia del Arte II, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana II, Psicología General, Comunicación III, Historia del Arte III, Historia Universal, Introducción a la Estética.
  4. Evaluar las capacitaciones de los cursos de comunicación I, Historia del Arte I, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana I, Comunicación II, Historia del Arte II, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana II, Psicología General, Comunicación III, Historia del Arte III, Historia Universal, Introducción a la Estética.
  - 5 Elaborar informe que solicite autoridades superiores.
-

## **Resultados Obtenidos:**

### **1. Comunicación I**

- Relacionó la importancia de la comunicación, con su entorno artístico social, aplicando adecuadamente los términos.

### **2. Historia del Arte I**

- Reconoció el avance de las primeras civilizaciones, a través de las distintas manifestaciones artísticas desarrolladas.

### **3. Ciencias sociales y Formación Ciudadana**

- Analizó los aspectos de la globalización, desde el punto de vista positivo y negativo.

### **4. Comunicación II**

- Desarrolló un criterio crítico, al analizar diferentes aspectos detrás de la publicidad y programas televisivos.

### **5. Historia del Arte II**

- Describió distintos términos del arte en la actualidad.

### **6. Ciencias sociales y Formación Ciudadana II**

- Interpretó diferentes acontecimientos, para lograr los acuerdos de paz y su aplicación en la actualidad.

### **7. Psicología General**

- Interpretó la importancia de la psicología y algunas características de las grandes escuelas psicológicas.

### **8. Comunicación III**

- Expresó su experiencia, al desarrollar la clasificación de los medios de comunicación.

### **9. Historia del Arte III**

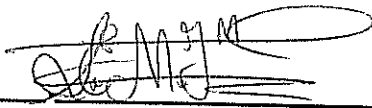
- Utilizó distintos términos técnicos de la expresión pictórica.
- 
-

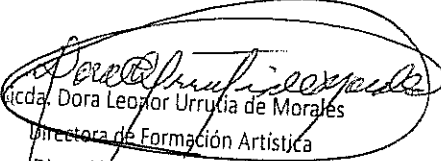
**10) Historia Universal**

- Comprendió las etapas de la prehistoria, los avances y la evolución existente.

**11) Introducción a la Estética**

- Relacionó distintos términos, para armar definiciones con criterio personal.

F   
Sheily Elizabeth Martínez Gómez

  
Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

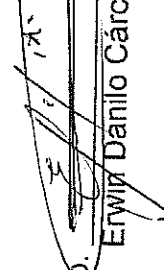
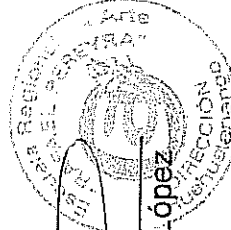
Establecimiento  
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
Comunicación I

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del 01 al 31 de marzo 2019	Utiliza el lenguaje como medio de comunicación, que le permite establecer relaciones en los diferentes ámbitos en donde se desenvuelve.	Relaciona la comunicación con otras ciencias importantes.  Relaciona la comunicación con su profesión como artista pictórico.	Ciencias relacionadas con la comunicación. -Lingüística -Cibernética -Filosofía del lenguaje -Psicología -Derecho -Arte	Exposición "Ciencias relacionadas con la Comunicación"  elaboración de un ensayo con el tema "Comunicación y Arte"	Lista de cotejo  Escala de rango

F. 


Shelly Elizabeth Martínez Gómez

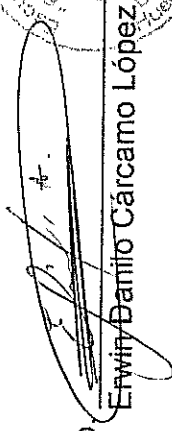
Vo.Bo.   
Eryll Danilo Cárcamo López  


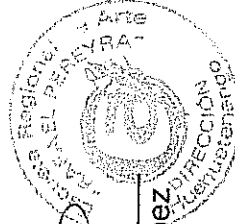
Establecimiento  
Nombre del Curso

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
Historia del Arte I

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del 01 al 31 de marzo 2019	Manifiesta interés por las Creaciones Artísticas, de las distintas épocas, participando en actividades propias de cada rama del arte.	Comprende las distintas manifestaciones artísticas.  Reconoce el avance de la civilización por medio de manifestaciones artísticas.	Arte Paleolítico.	Ilustración de los subtemas.  Resumen de documentos.	Guía de Observación.  Escala de Rango.

F.   
Shelly Elizabeth Martínez Gómez

Vo.Bo   
Erwin Danilo Cárcamo López



**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**

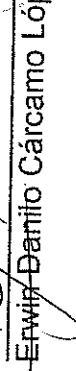
Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
Ciencias Sociales y formación ciudadana I

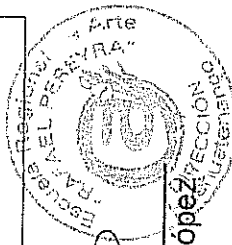
Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del 01 al 31 de marzo 2019	Explica las manifestaciones y efectos de la globalización económica, política, cultural y tecnológica.	<p>Analiza la economía del país, atendiendo a diversos factores que impulsan el desarrollo.</p> <p>Define el término globalización, sus antecedentes históricos y su connotación actual.</p> <p>Analiza las consecuencias positivas y negativas de la globalización.</p>	<p>-Importancia y análisis socio económico del país.</p> <p>-El mundo Unipolar y la Globalización</p> <p>-Expresiones de la globalización.</p> <p>-Globalización económica y cambios.</p>	<p>Lluvia de Ideas. Escribe en su cuaderno y analiza su situación ante la globalización.</p> <p>Elabora un obra pictórica que encierre el tema globalización.</p>	<p>Coevaluación y heteroevaluación.</p> <p>Escala de rango.</p>

F. 

Shelly Elizabeth Martínez Gómez

Vo.Bo.

  
Erwin Damiro Cárcamo López



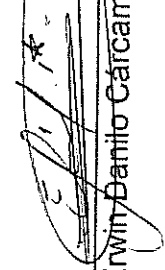
**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**

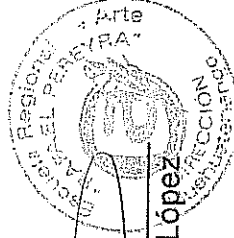
Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
Comunicación II

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del 01 al 31 de marzo 2019	Manifiesta su experiencia, en las distintas manifestaciones de la comunicación, en el contexto en el que se desenvuelve.	Reconoce la trama de las telenovelas. Reconoce los diferentes estímulos que produce la publicidad hacia el espectador.	-Las telenovelas. -La publicidad.	Descripción de una telenovela que haya observado. Elaboración de Cartel con los productos más demandados por la sociedad. Análisis de los colores empleados en anuncios.	Guía de observación. Lista de cotejo. Guía de observación.

F. 

Shelly Elizabeth Martínez Gómez

Vo.Bo.   
Erwin Danilo Cárcamo López

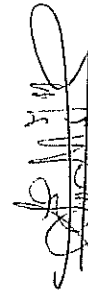




**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**

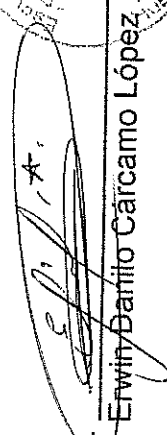
Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
Historia del Arte II

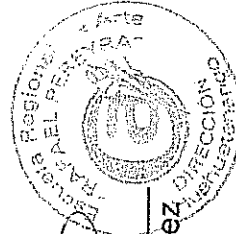
Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del 01 al 31 de marzo 2019	Reconoce las diferentes manifestaciones artísticas de la actualidad y aplica en el contexto en el que se desenvuelve.	Conoce términos actuales del arte e interpreta diferentes manifestaciones.	El arte contemporáneo.	-Ilustración de subtemas. -Observación y análisis de videos.	Guía d observación. Escala de rango.



F. Shelly Elizabeth Martínez Gómez

Vo.Bo.

  
Erwin Darlito Cárcamo López



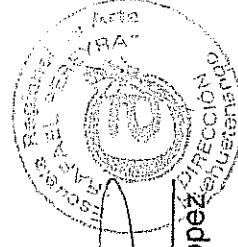
**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
Ciencias Sociales y Formación Ciudadana II

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del 01 al 31 de marzo 2019	Desarrolla un juicio crítico hacia las diferentes problemáticas y acontecimientos que abrieron paso a los acuerdos de Paz en el país.	-Interpreta cada una de las fases que permitieron llegar a un acuerdo de paz.  -Conoce los elementos del monumento de la paz.	-Cultura de Paz  -Reconciliación Nacional.  -Ejes de la construcción de paz.	-Investigación de términos.  -Análisis de los elementos del monumento de la Paz.  -Resumen de documentos.	Guía de observación.  -Lista de cotejo.  -Guía de observación.



F. Sheily Elizabeth Martínez Gómez



Vo.Bo

Erwin Danilo Cárcamo López

**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
Psicología general

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del 01 al 31 de marzo 2019	<p>Valora la psicología como ciencia, para el estudio del comportamiento del ser humano.</p> <p>Identifica las principales corrientes psicológicas y las relaciona con su contexto histórico para dar mayor significado.</p>	<p>-Valora la psicología como ciencia, para el estudio del comportamiento del ser humano de acuerdo al entorno en el que se desenvuelve.</p> <p>-Conoce y entiende las principales características de las escuelas psicológicas.</p>	<p>-La psicología como ciencia.</p> <p>-Estructuralismo</p> <p>-Funcionalismo</p> <p>-Modelos Psicológicos.</p>	<p>-Escribe el proceso del método científico, en forma de mapa conceptual.</p> <p>-Elabora una obra pictórica, representando a un modelo psicológico.</p>	<p>-Lista de cotejo</p> <p>-Escala de rango</p>

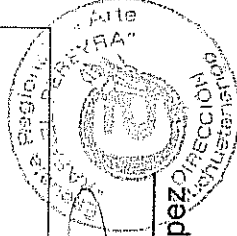
*Shelly Elizabeth Martínez Gómez*

F.

Shelly Elizabeth Martínez Gómez

Vo.Bo.

*Erwin Danilo Cárcamo López*



**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**

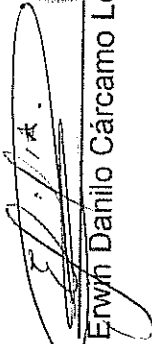
Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
Comunicación III

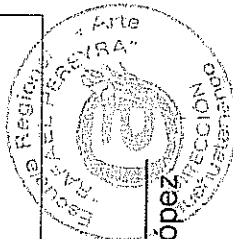
Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del 01 al 31 de marzo 2019	Desarrolla aspectos relacionados con la comunicación y atiende la importancia que los mismos presentan en el entorno en el que se desenvuelve.	Expresa su experiencia y la relaciona con la clasificación de los medios de comunicación.	Clasificación de los medios de comunicación. -Primarios -Secundarios -Terciarios	-Exposición de la clasificación de los medios de comunicación. -Presentación de los distintos medios,	-Escala de rango. -Lista de cotejo.

F. 

Shelly Elizabeth Martínez Gómez

Vo. Bc.

  
Erwin Danilo Cárcamo López



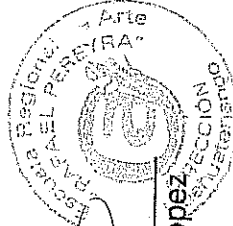
**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
Historia del Arte III

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del 01 al 31 de marzo 2019	Desarrolla diferentes términos de la historia del arte, desde corrientes clásicas en diferentes países del mundo, conociendo de la técnica, obra y artistas; aplicando esos conocimientos en su formación artística.	Expone diferentes argumentos de la vida artística de diferentes pintores de la antigüedad.	Grandes Pintores de la Antigüedad.	-Álbum de diferentes pintores de la antigüedad. -Exposición de la vida de pintores reconocidos.	- Escala de Rango. -Lista de cotejo

F. 

Shelly Elizabeth Martínez Gómez

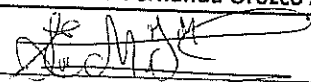


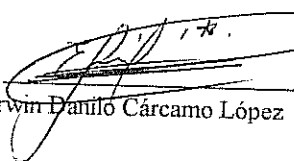
Vo.Bo

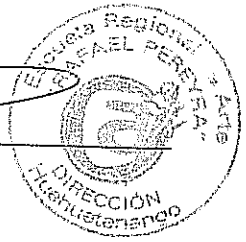
Erwin Danillo Cárcamo López

Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
 Nombre del Curso: Historia del Arte II  
 Período correspondiente del: 01 al 31 de marzo de 2019

No.	Nombre completo del estudiante	Ilustración de subtemas en el cuaderno (15 puntos)	Observación y análisis de videos. (10 puntos)	Total. 25 Pts.
1	Nahomi Sharlene Agustín de León	13	10	23
2	María Mariacely Berdúo Morales	13	8	21
3	Brandon Ronaldo García Saucedo	14	10	24
4	Luis Gustavo González Tello	13	7	20
5	Madelyn Yuridia González Tello	14	8	22
6	Nataly Vanessa Mendóza Champet	14	10	24
7	María Fernanda Orozco Alonzo	14	10	24

F.   
 Sheily Elizabeth Martínez Gómez

F.   
 Erwin Danilo Cárcamo López



Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra

Nombre del Curso: Historia del Arte III

Período correspondiente del: 01 al 31 de marzo de 2019

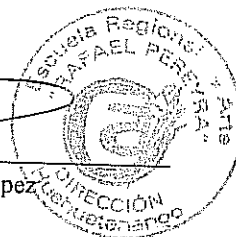
No.	Nombre completo del estudiante	álbum de diferentes pintores de la antigüedad ( puntos)	Exposición de la vida de pintores reconocidos ( puntos)	Total: 20 Pts.
1	Yoselin Carolina Gómez Gómez	20	12	32
2	Glendy Marisol Granados Figueroa	20	13	33
3	Hugo Jaime César Mejía Rodríguez	20	13	33
4	Melany Daniela Morales Cortés	20	12	32
5	Jhonatan Josué Saucedo García	0	13	13
6	Andrés Juan Mateo	0	11	11

F.

Sheily Elizabeth Martínez Gómez

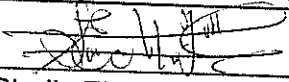
F.

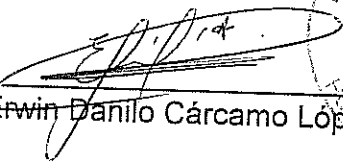
Erwin Danilo Cárcamo López

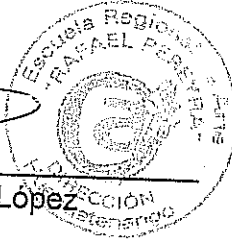


Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
 Nombre del Curso: Ciencias sociales y formación ciudadana I  
 Período correspondiente del: 01 al 31 de marzo de 2019

No.	Nombre completo del estudiante	Lluvia de ideas, apuntes y análisis sobre la globalización en el cuaderno (15 puntos)	Elabora un obra pictórica que encierre el tema globalización 20 puntos	Total. 35 Pts.
1	Ana María Mejía Rodríguez	0	0	0
2	Jackelin Ivone Felipe Carrillo	10	18	28
3	María Aracel García Gutierrez	12	18	30
4	María Paula Gómez Hernández	14	20	34
5	Paula Daniela Recinos Gordillos	13	19	32
6	Jeremy Josué Armando Salgueros Flores	10	0	10

F.   
 Sheily Elizabeth Martínez Gómez

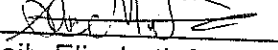
F.   
 Erwin Danilo Cárcamo López

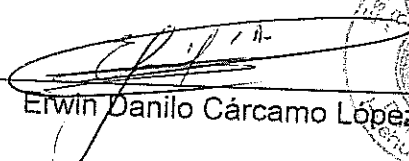


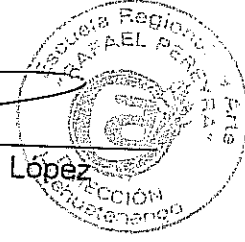


Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
 Nombre del Curso: Ciencias sociales y formación ciudadana II  
 Período correspondiente del: 01 al 31 de marzo de 2019

No.	Nombre completo del estudiante	Investigación de términos ( 10 puntos)	Análisi de los elementos del monumento de la Paz. ( 10 puntos)	Resumen de documentos. ( 15 puntos)	Total: 35 Pts.
1	Nahomi Sharlene Agustín de León	9	10	12	31
2	María Mariacely Berdúo Morales	8	10	13	31
3	Brandon Ronaldo García Saucedo	9	0	10	19
4	Luis Gustavo González Tello	7	8	7	22
5	Madelyn Yuridia González Tello	7	9	7	23
6	Nataly Vanessa Mendóza Champet	9	10	15	34
7	María Fernanda Orozco Alonzo	8	10	15	33

F.   
 Sheily Elizabeth Martínez Gómez

F.   
 Erwin Danilo Cárcamo López



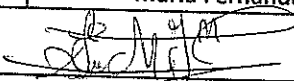
Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra

Nombre del Curso: Psicología general


Período correspondiente del: 01 al 31 de marzo de 2019

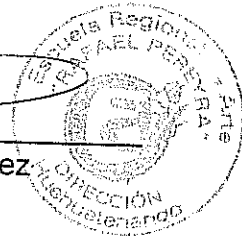
No.	Nombre completo del estudiante	escritura del método científico, en mapa conceptual ( 10 puntos)	Obra pictórica, representando a un modelo psicológico (25 puntos)	Total. 20 Pts.
1	Nahomi Sharlene Agustín de León	10	25	35
2	María Mariacely Berdúo Morales	10	25	35
3	Brandon Ronaldo García Saucedo	10	25	35
4	Luis Gustavo González Tello	6	25	31
5	Madelyn Yuridia González Tello	10	25	35
6	Nataly Vanessa Mendóza Champet	10	25	35
7	María Fernanda Orozco Alonzo	10	25	35

F.

  
Sheily Elizabeth Martínez Gómez

F.

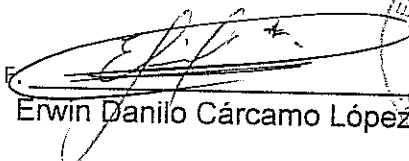
  
Erwin Danilo Cárcamo López

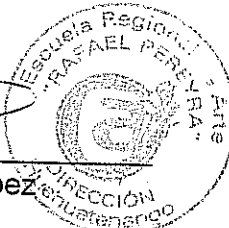


Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
 Nombre del Curso: Historia Universal  
 Período correspondiente del: 01 al 31 de marzo de 2019

No.	Nombre completo del estudiante	Investigación sobre el período de la Prehistoria (15 puntos)	Elabora una composición pictórica, que contenga elementos Neolíticos (20 puntos)	Total. 35 Pts.
1	Yoselin Carolina Gómez Gómez	10	17	27
2	Glendy Marisol Granados Figueroa	15	20	35
3	Hugo Jaime César Mejía Rodríguez	15	18	33
4	Melany Daniela Morales Cortés	10	11	21
5	Jhonatan Josué Saucedo García	13	18	31
6	Andrés Juan Mateo	0	18	18
7				

F.   
 Sheily Elizabeth Martínez Gómez

  
 Erwin Danilo Cárcamo López



# SEGUNDO INFORME

---

---

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General  
Dirección General de las Artes  
Presente

Licenciado Búcaro Pérez:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 3086-2019 y Resolución Número VC-DGA-035-2019 por Servicio Técnicos correspondiente a segundo producto e informe.

**ACTIVIDADES A REALIZAR:**

- 1 Elaborar planificación de las capacitaciones de los cursos de comunicación I, Historia del Arte I, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana I, Comunicación II, Historia del Arte II, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana II, Psicología General, Comunicación III, Historia del Arte III, Historia Universal, Introducción a la Estética.
  - 2 Elaborar cronograma de las capacitaciones de comunicación I, Historia del Arte I, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana I, Comunicación II, Historia del Arte II, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana II, Psicología General, Comunicación III, Historia del Arte III, Historia Universal, Introducción a la Estética.
  3. Realizar capacitaciones de los cursos de comunicación I, Historia del Arte I, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana I, Comunicación II, Historia del Arte II, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana II, Psicología General, Comunicación III, Historia del Arte III, Historia Universal, Introducción a la Estética.
  4. Evaluar las capacitaciones de los cursos de comunicación I, Historia del Arte I, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana I, Comunicación II, Historia del Arte II, Ciencias Sociales y Formación Ciudadana II, Psicología General, Comunicación III, Historia del Arte III, Historia Universal, Introducción a la Estética.
  - 5 Elaborar informe que solicite autoridades superiores.
-

**Resultados Obtenidos:**

**1) Comunicación I**

- Relacionó cada una de las funciones de los elementos de la comunicación y utilizó cada uno acorde a su función.

**2) Historia del Arte I**

- Manifestó interés por la variedad de expresiones artísticas, al comienzo de la historia.

**3) Ciencias Sociales y Formación Ciudadana I**

- Interpretó diferentes términos socioeconómicos.

**4) Comunicación II**

- Utilizó diferentes medios de información, para conocer aspectos relevantes de la sociedad.

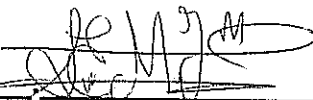
**5) Psicología General**

- Reconoció que la psicología contiene distintas manifestaciones artísticas, pero se debe observar e interpretar.

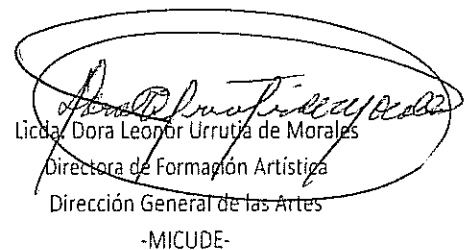
**6) Introducción a la Estética**

- Desarrolló un pensamiento crítico y empleó términos técnicos de la estética.

F



Sheily Elizabeth Martínez Gómez



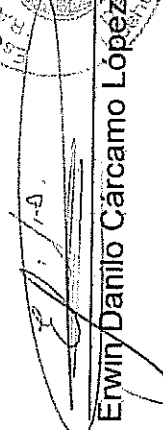
Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

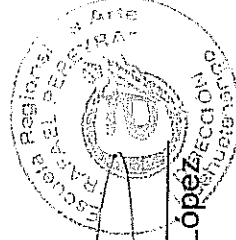
**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
Comunicación I

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del 01 al 30 de abril 2019	Se expresa atendiendo al rol que desempeña dentro de una comunicación en clase o el contexto donde se encuentre.	Distingue los diferentes elementos de la comunicación y el papel que juegan en el proceso comunicativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-El proceso comunicativo</li> <li>-Sujetos de la comunicación</li> <li>-Receptor, emisor</li> <li>-Mensaje, redundancia y retroalimentación.</li> <li>-Medios de producción del mensaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Elaboración de un mural de aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lista de cotejo</li> </ul>

F.   
Sheily Elizabeth Martínez Gómez

Vo.Bo.   
Erwin Danilo Cárcamo López



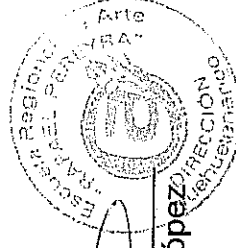
**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
Comunicación II

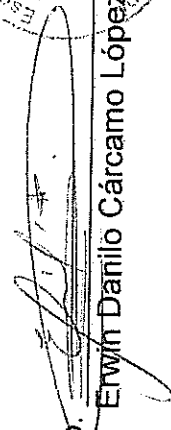
Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del 01 al 30 de abril 2019	Utiliza diferentes medios de información, para conocer diversos aspectos de la sociedad.	Utiliza medios de información, como las noticias y la radio.	-Las noticias -La radio	Escribe 2 noticias a nivel departamental	Escala de rango.

F. 

Sheily Elizabeth Martínez Gómez



Vo.Bo.

  
Erwin Danilo Cárcamo López



**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**

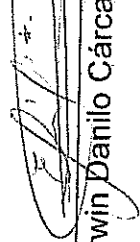
Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
Historia del Arte I

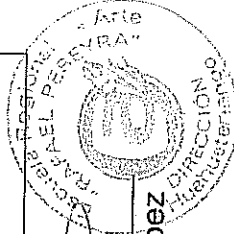
Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del 01 al 30 de abril 2019	Manifiesta interés por las Creaciones Artísticas, de las distintas épocas, participando en actividades propias de cada rama del arte.	Comprende las distintas manifestaciones artísticas de las divisiones de la prehistoria.	Arte Neolítico	Elaboración de resúmenes de documentos.	Escala de rango.

F.

  
Sheily Elizabeth Martínez Gómez

Vo.Bo.

  
Erwin Danilo Cárcamo López



**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**

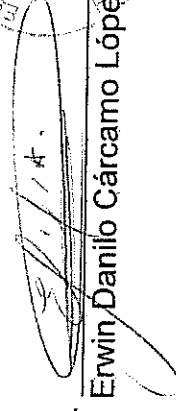
Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra
Ciencias Sociales y formación ciudadana I

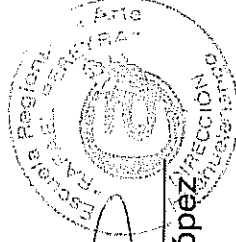
Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del 01 al 30 de abril 2019	Promueve la participación para la construcción de una sociedad democrática, basada en el consenso, el compromiso individual y colectivo.	Identifica el objeto de la política de comercio exterior de Guatemala con el resto del mundo	-Regiones y bloques multinacionales -Área de libre comercio. -ALCA, UE, ASEAN, ASEAN +3	- Elaboración de una obra pictórica sobre aspectos de las áreas de libre comercio	-Escala de rango

F. 

Shelly Elizabeth Martínez Gómez

Vo.Bo.

  
Erwin Danilo Cárcamo López



**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**

Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
Introducción a la Estética

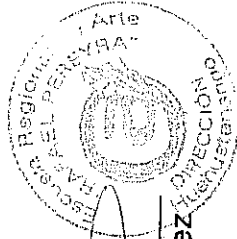
Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del 01 al 30 de abril 2019	Interpreta de manera adecuada utilizando términos estéticos y funcionales, aplicándolos correctamente en clase.	Desarrolla un pensamiento filosófico, al cuestionarse en aspectos de gustos, belleza, disgustos y otros.	-Filosofía de los sentidos -Origen del término. -Definiciones	Elaboración de PNI	Escala de Rango.



F. Sheily Elizabeth Martínez Gómez

Vo.Bo.

Erwin Danilo Cárcamo López





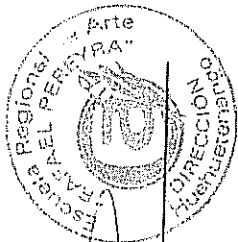
### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

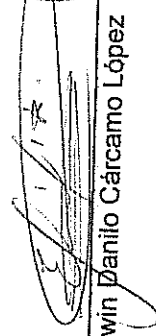
Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
 Nombre del Curso: Comunicación II

Actividades	Del 1 al 30 de abril																													
Fecha	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Escribe dos noticias, que haya escuchado u observado en su departamento.															X							X								

F. 

Sheily Elizabeth Martínez Gómez



Vo. Bo.   
 Erwin Danilo Cárcamo López

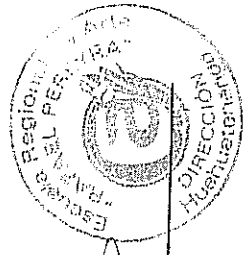
## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

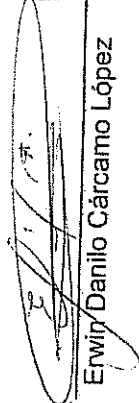
Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
 Nombre del Curso: Historia del Arte I

Actividades	Del 1 al 30 de abril																														
Fecha	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Elaboración de resumen de documentos.											X								X							X					



F. \_\_\_\_\_  
 Shely Elizabeth Martínez Gómez




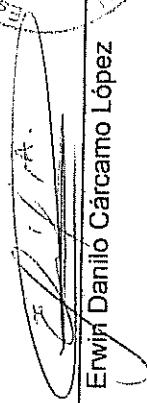
  
 Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
 Erwin Danilo Cárcamo López

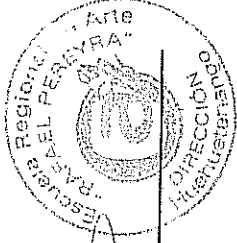
## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
 Nombre del Curso: Sociales I

Actividades	Del 1 al 30 de abril																													
Fecha	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Elaboración de una obra pictórica sobre aspectos de las áreas de libre comercio.											X							X							X					

F.   
 Shelly Elizabeth Martínez Gómez


Vo. Bo.   
 Erwin Danilo Cárcamo López

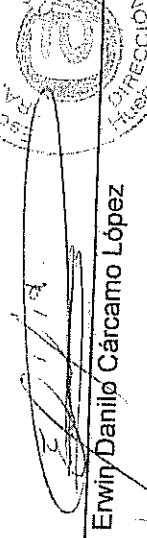


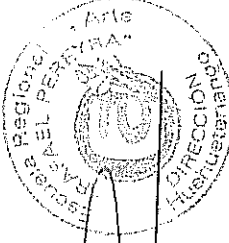
## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
 Nombre del Curso: Psicología General

Actividades	Del 1 al 30 de abril																															
Fecha	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
Elaboración de una pintura, sobre la Escuela del Modelo de la forma.																				X											X	

F.   
 Shelly Elizabeth Martínez Gómez

Vo.Bo.   
 Erwin Danilo Cárcamo López






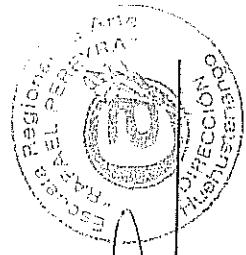
### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

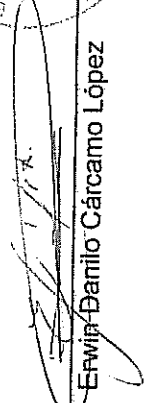
Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
 Nombre del Curso: Introducción a la Estética

Actividades	Del 1 al 30 de abril																													
Fecha	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Elaboración de PNI sobre temas de filosofía de los sentidos, origen del término.															X		X				X			X						

F. 

Shelly Elizabeth Martínez Gómez



Vo. Bo.   
 Erwin Danilo Cárcamo López

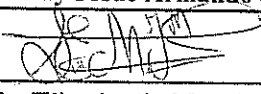
Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra

Nombre del Curso: Comunicación I

Periodo correspondiente del: 01 al 30 de abril de 2019

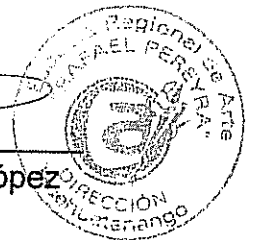
No.	Nombre completo del estudiante	Elaboración de Mural de aprendizaje tema proceso comunicativo (20 puntos)	Total 20 puntos
1	Ana María Mejía Rodríguez	17	17
2	Jackelin Ivone Felipe Carrillo	19	19
3	María Aracel García Gutierrez	17	17
4	María Paula Gómez Hernández	19	19
5	Paula Daniela Recinos Gordillos	18	18
6	Jeremy Josué Armando Salgueros Flores	0	0

F.

  
Sheily Elizabeth Martínez Gómez

F.

  
Erwin Danilo Cárcamo López



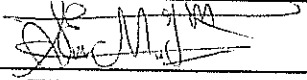
Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra

Nombre del Curso: Comunicación II

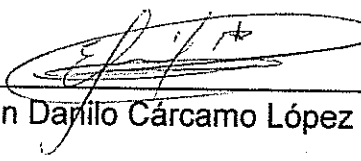
Período correspondiente del: 01 al 30 de abril de 2019

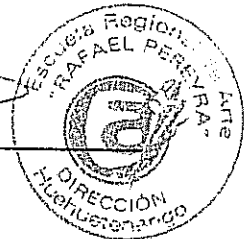
No.	Nombre completo del estudiante	Escribe dos noticias departamentales. (10 puntos)	Total. 10 Pts.
1	Nahomi Sharlene Agustín de León	10	10
2	María Mariacely Berdúo Morales	9	9
3	Brandon Ronaldo García Saucedo	9	9
4	Luis Gustavo González Tello	10	10
5	Madelyn Yuridia González Tello	9	9
6	Nataly Vanessa Mendóza Champet	10	10
7	María Fernanda Orozco Alonzo	10	10

F.

  
Sheily Elizabeth Martínez Gómez

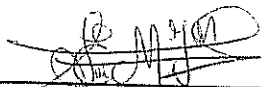
F.

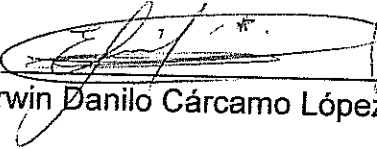
  
Erwin Danilo Cárcamo López

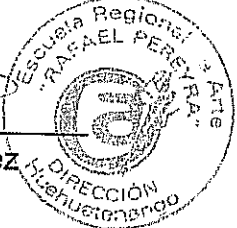


Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
Nombre del Curso: Ciencias sociales y formación ciudadana I  
Período correspondiente del: 01 al 30 de abril de 2019

No.	Nombre completo del estudiante	Elaboración de una obra pictórica sobre aspectos del área de libre comercio. (20 puntos)	Total. 20 Pts.
1	Jackelin Ivone Felipe Carrillo	18	18
2	María Aracel García Gutierrez	18	18
3	María Paula Gómez Hernández	18	18
4	Paula Daniela Recinos Gordillos	20	20
5	Jeremy Josué Armando Salgueros Flores	18	18

F.   
Sheily Elizabeth Martínez Gómez

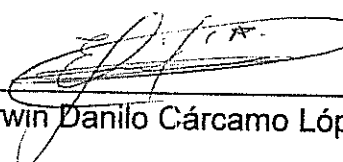
F.   
Erwin Danilo Cárcamo López




Establecimiento: Escuela Regional de Arte Rafael Pereyra  
 Nombre del Curso: Psicología general  
 Período correspondiente del: 01 al 30 de abril de 2019

No.	Nombre completo del estudiante	Elaboración de una pintura sobre la teoría de la forma Gestalt (10puntos)	Total. 10 Pts.
1	Nahomi Shariene Agustín de León	10	10
2	María Mariacely Berdúo Morales	10	10
3	Brandon Ronaldo García Saucedo	9	9
4	Luis Gustavo González Tello	0	0
5	Madelyn Yuridia González Tello	8	8
6	Nataly Vanessa Mendóza Champet	0	0
7	María Fernanda Orozco Alonzo	9	9

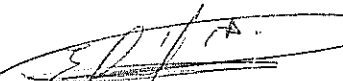
F.   
 Sheily Elizabeth Martínez Gómez

F.   
 Erwin Danilo Cárcamo López



5	Jhonatan Josué Saucedo García	12	12
6	Andrés Juan Mateo	12	12

F.   
 Sheily Elizabeth Martínez Gómez

F.   
 Erwin Danilo Cárcamo López

